

**投稿規程**（日本語論文）（英語論文は3-4頁を参照。）

**対象分野**：日本語教育に関する理論的・実践的研究を対象とし、日本語学、第二言語習得、バイリンガル教育、日本文学、文化学などを含む。

**投稿資格**：投稿はカナダ日本語教育振興会会員に限る（共同執筆の場合は最低一人が個人会員であること）。非会員の場合は、投稿の時点で入会するものとする（入会手続きについて：<http://www.cajle.info/about-us/membership>）。但し、編集委員会からの依頼原稿の場合を除く。

投稿は未出版論文に限る。また他出版物に投稿中のものは受付けない。内容が口頭発表済みの場合は、学会・研究会等の名称、発表年月日、発表題名を明記のこと。

**著作権**：掲載論文の著作権は、原則として本振興会に帰属する。

**使用言語・要旨等**：本文は日本語、英語または仏語。日本語（400字前後）・英語（200語前後）のそれぞれの要旨を本文冒頭に添える。使用言語が著者の母語でない場合は、投稿前に必ず、本文、要旨とも母語話者による検読を行うこと。

## フォーマット

**総頁数**：原則として、参考文献、付録、図表を含め25頁まで。頁番号を各頁の下余白中央に入れること。

**ファイル**：Microsoft Wordを使用のこと。

**ページ設定**：Normal設定、余白は上1.2インチ、下1インチ、内側1.5インチ、外側1.5インチ

**用紙サイズ**：Letter（8.5x11インチ）

**文字サイズ**：タイトル14 pt、本文、参考文献、付録（Appendix）は12 pt、脚注11 pt、図表は10.5 pt。

**フォント**：和文ではMS明朝、英文はTimes New Roman。アラビア数字はすべて半角。括弧（ ）はすべて全角（但し洋書の参考文献リスト中の括弧は半角）。

**行間**：1.5行、ただし脚注および図表は1行。

**各節の見出し**：通し番号で「1.」から始める。小見出しは「1.1」「1.1.1」とする。

**脚注**：通し番号で文末脚注（Endnotes）とし、本文と参考文献の間に挿入。番号書式は1, 2, 3...を使用。本文中の参照数字は、<sup>(1)</sup> <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup>、番号は句点の前に挿入。

**引用・参考文献**：参考文献とは本文中で引用または言及されている文献のみを指す旨留意のこと。日本語文献（五十音順）に続いて英仏語などの洋書文献（アルファベット順）の順でリストする。洋書文献は、APA 7<sup>th</sup> edition (<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines>)を原則とする。例を一部以下に示す。

## 参考文献

- 安藤貞雄（1986）『英語の論理・日本語の論理』大修館書店
- 池田朋子（2017）「日本語独習者の学習動機とアイデンティティ形成—ライフストーリー調査をもとに—」『Journal CAJLE』 Vol. 18, 21-42
- 池田雅美（2016）「独学可能な時代—多様化する日本語学習歴と授業活動への影響」『CAJLE 2016 Proceedings』 70-79
- 上野善道（1997）「複合名詞から見た日本語諸方言のアクセント」杉藤美代子（編）『日本語音声 2』 231-270 三省堂
- 国際交流基金（2015）『海外の日本語教育の現状 2015 年度日本語教育機関調査より』 [https://www.jpf.go.jp/j/project/japanese/survey/result/dl/survey\\_2015/text.pdf](https://www.jpf.go.jp/j/project/japanese/survey/result/dl/survey_2015/text.pdf) (2018 年 5 月 30 日)
- 西原鈴子（1988）「話者の前提：『やはり（やっぱり）』の場合」『日本語学』 7, 89-99 明治書院
- 村上吉文（2017）「日本語独習者の 3 タイプ」CAJLE2017 年次大会発表資料
- Makino, S., & Tsutsui, M. (1991). *A Dictionary of Basic Japanese Grammar*. Tokyo: Japan Times.
- Poser, W. J. (1990). Evidence for foot structure in Japanese. *Language*, 66(1), 78-105.
- Swain, M. (1985). Communicative competence: Some roles of comprehensible input and comprehensible output in its development. In S. M. Gass & C. G. Madden (Eds.), *Input in Second Language Acquisition*, 257-271. Rowley, MA: Newbury House.

**投稿方法：**原稿の Word ファイル及び PDF ファイルの両方をメール添付で送付のこと。メール本文に以下を明記のこと。(1) 著者氏名（日本語と英語）、(2) 所属機関名（日本語と英語）大学院生の場合は所属課程まで記入のこと（〇〇大学大学院〇〇課程など）、(3) 論文タイトル（日本語と英（仏）語）、(4) 住所（日本の住所は日本語とローマ字表記の両方）、電話番号、e-mail アドレス。なお原稿ファイル、謝辞、引用等において投稿者名が匿名となるように留意すること。また Word および PDF ファイルの属性（Properties）等に著者名、所属等が表示されないよう留意すること。

**投稿先：** Sayaka Abe, Journal CAJLE [sabe@middlebury.edu](mailto:sabe@middlebury.edu) & [cajle.journal@gmail.com](mailto:cajle.journal@gmail.com)

(両アドレスにお送りください。)

# Journal CAJLE

## Submission Guidelines (English and French)

**Area of interest:** Theory and/or practice in Japanese language education, related to, but not limited to, Japanese linguistics, second language acquisition, bilingual education, literature and culture.

**Requirements:** The author must be a member of CAJLE at the time of submission (for co-authored submissions, at least one author must be a member). (For membership information, please see <http://www.cajle.info/about-us/membership>). Membership is not required for submissions solicited by the journal committee.

All manuscripts for consideration should not have been published before, nor may they be under review elsewhere. If the content has been presented previously, either in part or as a whole, include information about the venue, the date, and the title of the presentation.

**Copyright:** Once published, the association will acquire the copyright of the paper.

**Language, abstract, etc.:** Contributions should be in Japanese, English or French. Include an abstract in Japanese (maximum 400 letters) and English (maximum 200 words) preceding the main text. If the author is not a native speaker of the submission language, the submission, including the abstract, must be proofread by a native speaker prior to the initial submission.

## Format

**Length:** The manuscript should not exceed 25 pages in length, including the main text, tables, figures, references, and appendices. The pages should be numbered consecutively at the bottom center of each page.

**File:** Use Microsoft Word (Mac OS or Windows) to prepare manuscript.

**Page layout:** Normal, with margins of 1.2" top, 1" bottom, 1.5" inside, 1.5" outside.

**Paper size:** Letter (8.5" x 11").

**Font size:** Title 14 pt, main text, references, appendices 12 pt, endnotes 11 pt, tables and figures 10.5 pt.

**Font:** Times New Roman, MS Mincho (明朝) for Japanese.

**Line spacing:** 1.5. Use 1.0 for endnotes, figures, and tables.

For **section titles**, begin with "1.". Sub-sections should be numbered in the fashion "1.1, 1.1.1"

**Notes:** Endnotes should be used and inserted before the references. Each endnote begins with its reference number (1, 2, 3...).

**Citation and References:** Please be sure that each reference in the text has an entry in the bibliography, and vice versa. In principle, APA style 7<sup>th</sup> edition (<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines>) must be applied for citations and references. See the example below.

## References

- Ando, S. (1986). *Eigo no ronri, nihongo no ronri*. Tokyo: Taishuukan.
- Makino, S., & Tsutsui, M. (1991). *A Dictionary of Basic Japanese Grammar*. Tokyo: Japan Times.
- Nishihara, S. (1988). Washa no zentei “yahari (yappari)” no baai. *Nihongogaku* 7, 89-99.
- Poser, W. J. (1990). Evidence for foot structure in Japanese. *Language*, 66(1), 78-105.
- Swain, M. (1985). Communicative competence: Some roles of comprehensible input and comprehensible output in its development. In S. M. Gass & C. G. Madden (Eds.), *Input in Second Language Acquisition* (pp. 257-271). Rowley, MA: Newbury House.
- Uwano, Z. (1997). Hukugou meishi kara mita nihongo shohougen no akusento. In M. Sugito (Ed.), *Nihongo onsei 2* (pp. 231-270). Tokyo: Sanseido.

**Submission:** Send by e-mail attachment both a Word file and a PDF file to the e-mail address below. In the e-mail message, include the following: (1) the name of the author(s) in both Japanese and English, (2) the affiliation in both Japanese and English. Graduate students should indicate their current degree program, (3) title of the paper in both Japanese and English (or French), (4) address (write in both *romaji* and Japanese for an address in Japan), telephone number, e-mail address. The electronic files must be anonymous; every effort should be made to prevent the identities of the authors in the acknowledgement and notes as well as in the main text. Also, author identification should be removed from the “Properties” of the electronic file.

**Submission address:** Sayaka Abe [sabe@middlebury.edu](mailto:sabe@middlebury.edu), [cajle.journal@gmail.com](mailto:cajle.journal@gmail.com)  
(Please send your manuscript to both addresses. Thank you.)